

Утверждаю

Директор МБУДО «ДМШ № 6»

Еськин П.С. _____

«__» _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
для дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области
музыкального искусства
«ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
по специальностям:
ДОМРА, БАЛАЛАЙКА, КЛАССИЧЕСКАЯ ГИТАРА, АККОРДЕОН, БАЯН
срок обучения 3 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Итоговая аттестация
		I	II	III	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:				
1.1.	Музыкальный инструмент	2	2	2,5	3 класс
1.2.	Оркестровый класс/ Ансамбль гитаристов	-	2	2	
1.3.	Дополнительный инструмент	0,5	0,5	0,5	
2.	Учебный предмет историко – теоретической подготовки:				
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	3 класс
2.2.	Музыкальная литература	1	1	1	
	Всего:	5	7	7,5	

- Количественный состав групп по оркестру – 6 человек.

- Предмет «Дополнительный инструмент» (на выбор): фортепиано, классическая гитара, баян, аккордеон, домра, балалайка, флейта, саксофон, синтезатор, электрогитара, скрипка.

- При наличии 4 учащихся в потоке, учащиеся по специальности «Классическая гитара» со 2 класса посещают дисциплину «Ансамбль гитаристов», все остальные – «Оркестровый класс».

- Количественный состав групп по теоретическим дисциплинам в среднем 6 человек.

I класс – «Начальная музыкальная литература»

II класс – «Зарубежная музыкальная литература»

III класс – «Русско-отечественная музыкальная литература»

Утверждаю

Директор МБУДО «ДМШ № 6»

Еськин П.С. _____

«__» _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
для дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области
музыкального искусства
«ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
по специальностям:
ДОМРА, БАЛАЛАЙКА, КЛАССИЧЕСКАЯ ГИТАРА, АККОРДЕОН, БАЯН
срок обучения 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1.	Музыкальный инструмент	2	2	2,5	2,5	4 класс
1.2.	Оркестровый класс/ Ансамбль гитаристов	-	2	2	2	
1.3.	Дополнительный инструмент	0,5	0,5	0,5	0,5	
2.	Учебный предмет историко – теоретической подготовки:					
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	4 класс
2.2.	Музыкальная литература	1	1	1	1	
	Всего:	5	7	7,5	7,5	

- Количественный состав групп по оркестру – 6 человек.

- Предмет «Дополнительный инструмент» (на выбор): фортепиано, классическая гитара, баян, аккордеон, домра, балалайка, флейта, саксофон, синтезатор, электрогитара, скрипка.

- При наличии 4 учащихся в потоке, учащиеся по специальности «Классическая гитара» со 2 класса посещают дисциплину «Ансамбль гитаристов», все остальные – «Оркестровый класс».

- Количественный состав групп по теоретическим дисциплинам в среднем 6 человек.

I класс – «Начальная музыкальная литература»

II класс – «Зарубежная музыкальная литература»

III класс – «Русская музыкальная литература»

IV класс – «Русско-отечественная музыкальная литература»